

Star Fish Journal

2011年11月アーカイブ

テジジウムロック

tsuji (2011年11月29日 08:56) | [コメント\(0\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

昼から新大久保まで歩き、ご飯を食べました。時々韓国料理も食べますが、実はこの辺を歩くのは初めてでした。よく考えてみると行ったことのない所も結構あるものです。

店の前まで行ってみると、座って待っている客がいるので、写真を撮ったりしていましたがまだ並んでいるので、階段を降り道を進みましたがもっと並んでいる店があったので、戻りました。前から並んでいる客数も増えていなくて、それからすぐ店の中に通されました。(その後の時、別のお客さんが2、3人来ました)



テジジウムロック定食を頼みました。



豚肉と野菜にコチジャンをもみ込んで炒めたものということです。最初にキムチや豆腐(だったと思う、味を覚えていないというより、何を食べたかを忘れてしまった)が運ばれて来ました。



テジジウムロックはコチジャンを使っている割にはどちらかというと甘めの味です。家の冷蔵庫にカルディだったか、他にもどこでも売っているのか分かりませんが、買ってきたコチジャンのチューブがありますがどんな料理にでも合うのでしょうか？韓国で外に出たことは、

カテゴリ

月別 アーカイブ

[2011年12月 \(9\)](#)

[2011年11月 \(5\)](#)

[2011年6月 \(3\)](#)

[2011年5月 \(1\)](#)

[2011年3月 \(1\)](#)

[2011年2月 \(4\)](#)

[2011年1月 \(7\)](#)

[2010年12月 \(6\)](#)

[2010年11月 \(4\)](#)

ウェブページ

[このブログを購読](#)

POWERED BY

 MOVABLE TYPE®

検索

このアーカイブについて

このページには、**2011年11月**に書かれたブログ記事が新しい順に公開されています。

前のアーカイブは[2011年6月](#)です。

次のアーカイブは[2011年12月](#)です。

最近のコンテンツはインデックスページで見られます。過去に書かれたものは[アーカイブのページ](#)で見られます。

今までのところないのですが*、航空機で韓国人がコチジャンを持ち歩いていて機内食(のご飯)に混ぜていました。(ハングルは読めないが見た目と、状況から韓国人が使っていた)
*インチョンの中だけということ

近くを散策しました。



昼は食べてしまったので料理屋には入らず
化粧品も男性にはそれほど縁があるわけではなく、アイドルグッズ？も韓国ドラマはチャングムの誓いなどは見ましたが、それほど詳しい訳でもないので、綺麗な店や通り、食料品店などを見たり写真を撮ったりしました。今度は詳しい人と来てみたいです。

Trump Taj Mahal

tsuji (2011年11月27日 10:45) | [コメント\(0\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

Sheryl Crow live at 武道館を聴き直しています。
このアルバムは日本独自規格盤ということで、海外にはないかもしれません。
ライブの演奏を知りたい人は曲目が全てこのとおりだったかは確認できませんが、聞いてほしいのですが、最後の曲は入っていません。実際にお金を払って見た人の特権でしょうか。Led Zeppelin のカバーでピアノの上です。

コンサートがあるということはPhiladelphiaの情報紙
(他の都市バージョンもあったと思う)で見つけ、
インターネットで予約したのですが、チケットの受け取り
方がよく分からず、ホテルのフロントの人に聞いて、
街のレコード店(タワーレコードかどうだったかは忘れまし
まで行ったのですが、そこでは受けとれませんでした。
その帰り道に、乞食というには少しきれいな服を着た女性(20歳
以下くらい)にお金を恵んでほしいよう声を掛けられ、
あげないで通りすぎました。
God Bless You!
と言われました。

次の朝は、前夜何も食べていなかったためよく眠れなかった(God Bless You
の途中経過だと捉えてください)のと、ちょうど時差ぼけが現地の時間になるため、
つかれてバスを待っていました。
ホテルの先ほどのフロントの人に聞いた、現金で宿泊費を払う場合でも
クレジットカードがあることと、昨日の夜、テイクアウトを頼んだとき
クレジットカードで払えば良かったので、それ以来カードを使うことも
多いです。

Atlantic City に向かうバスの途中には移民に思われるカップルが乗ってきて
そのうち降りましたが、確かずっと最後まで乗っていたのは私だけでしょう。
(帰りのD.C. 行きのバスは乗ってました。)
Atlantic City に行くのにバスという感じでしょうか。乗車券に付いていたカジノの
無料券分をいるか運転手に聞いたら、いるというのであげました。
バスはたまたまコンサートのある Trump Taj Mahal に止まり、会場の受付で
リストに私の名前が書かれていてチケットを用意してくれていました。
それよりも Sheryl Crow のリハーサルで歌う声が会場から漏れてきて
それがなんとも言えないものでした。私としてはこれを聞いたのが一番
よかったです。



メールを並び替えたことや注文が来るのを待って座っていて見せられたもの、
どう関係があるのか何とも言えない所ですが、
日本で、FMの1組2名の応募にあたり
会いたい人に会えました。
God Bless You!の裏の裏で本当の意味でしょうか。
(他のFMなどからの人もいるので、2人きりというわけではないです。)
正確に言えば、何で当たって会えたのか、ちょっと考えて、
ただの偶然と考えられないだけです。

他にもアメリカでのライブの話などもあるのですが、
他にも書きたい別の話題もありますし、
書かないというのではないですが、今回の話のように
ぐちゃぐちゃというか語弊もあり、どこまでが事実でというより
何かよく分からないことなので、
私に会ったら直接聞いてください。
またそのうち書くこともあると思います。

最後に私が取れた物と取れなかった物の話で終わります。
東京ドームで活躍した高橋の投げた直筆サインボールが
2mくらい前で争って取ろうとした人が伸ばした手の上を
弾み、こちらに向かって来たので、グローブでキャッチ
しました。
india.arie がAtlantaで野外ライブの最後の方に差し
掛かったとき、手にした1枚だけのTシャツを、
私は最前列で見えていましたが、斜め45度ぐらいから、
こちらに向かい投げ、まっすぐと私の方へ向かってき
たのですが、取ろうとしたら、隣からまだ小学校低学年
ぐらいの少女が取ってしまいました。

リムジンについての訂正

tsuji (2011年11月24日 19:46) | [コメント\(0\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

辞書で引いてみると

limousine

-noun

1.any large, luxurious automobile,
especially one driven by a chauffeur.

2.a large sedan or small bus,
especially one for transporting
passengers to and from an airport,

between train station, etc.

3.(昔で図や写真がないとよく分からないので省略)

空港への・からの人を移送する目的のもの、もあるようです。

セントルイスにて

tsuji (2011年11月23日 08:05) | [コメント\(0\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

前回の書き込みで、着飾ったたぶん高校生たちをあげました。

St. Louis に行ったのはもう何年も前になります。その頃から現在はどうなっているかなどまた機会があれば訪れてみたいです。

滞在したのは5月ということで、NFLはoff-season。Edward Jones Dome に入っての観戦はできませんでした。

どうしていたかとうい、ホテルのバーのカウンターで Bud Light を飲んでいたのを記憶しています。日本の近所のスーパーや酒屋では見かけないのですが、現地では瓶や缶ではなく日本でいうたぶん生なのか注ぎ口から注いで確かグラスで出てきました。

日本人が勘違いしがちなのは、Budweiser の軽いのが Bud Light ではないかということです。それに Budweiser は飲めるのでアメリカまで行かなくてもということです。残念ながら私はアメリカでの Budweiser の味を思い出せないのですが、日本で売っている Budweiser は日本企業が製造しているので、同じでないようにも感じました。

Bud Light はクリーミーなビールでしかも"ものすごくおいしい！"です。もしアメリカに行く機会があれば、St. Louis でなくても当然飲めるので、強くお勧めします。

ちょっとここで私のことで勘違いしてほしくないです。夜は特に旅行に行くといつもどこでも何杯もお酒を飲んでいる。など。

Rams は見られませんでした。それとはまったく関係なく、夜は Savvis Center(注1)にて Avril Lavigne をすぐそばで見ました。

(注1)現在は Scottrade Center に名称が変わっているみたいです。



成田でうなぎ

tsuji (2011年11月21日 15:35) | [コメント\(0\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

前日の天気は嘘のようで、晴天になり成田へ。





空港には行くことは多い人でもあまり降りないかもしれないが、初詣や節分で有名人も訪れる成田山新勝寺。



海外では、鉄道事情など知らない痛い目に合うことも多く、日本では特に鉄道ファンが多いことから親切かと思いがちだが、この辺では海外からの格安旅行者泣かせだと以前感じてしまった。
JRと京成の切符売場はやたらに近い所にあり、乗り継ぎの切符も売っているので、例えば新宿に行くとしても、行き先に使う鉄道会社(他社路線)への乗り換えによって、初めてで日本語の分からない人が手助けなしで最適な切符を買えるのだろうか。
上野ではJRと京成のホームが別の所で、日暮里で乗り換えの場合や数年前に開通した京成成田スカイアクセスもあるし(京成高砂経由?)数回乗るだけの人がスイカやパスモを持つのも。
どう切符を買ったらよいのか分かりにくいので、私が考えたのは、その時乗る路線の一番安い切符を買って目的の駅で清算機に切符を入れるのがいいのではと。

日本語で書いているので、こんなことをいっても全然親切にはなりません。

スカイライナーが追加でお金がかかり、特急がただで(JR路線に住んでいる人には不思議に感じてしまう)、成田駅(空港の手前の)のJRと京成の乗り換え(普通列車の本数が少ないためなど)は改札を出て5分ほどかかることや、JRの千葉まわり(東京駅から)我孫子まわり(上野駅から)、京成の本線と千葉ニュータウンまわりなど。



前置きが長くなってしまいました。

すいません。もう一つ。

リムジンバスって勝手にリムジンって使っているのでしょうか。リムジンとリムジンバスでは大違い。日本では安くリムジンに乗れると思わせてしまうのではないかと。
一般人の私が以前はリムジンに乗ろうと思ったことはなかったのですが、アメリカに行ってみて、割と当たり前のように走っていたのにはビックリしました。どんな人が乗っているのだろうかというのは気にかかることです。セントルイスの街中のショッピングモールで高校生ぐらいの人たちがドレスで着飾ってリムジンから降りてきました。割と普通みたいです。

うなぎはたくさんのお店がありましたが、他のメニューを出すところではなく店先で捌いている専門店でした。



新勝寺は参拝料がいるのだったかどうかは、久しぶりに成田にきたのでどうだったかよく記憶にはないのですが、ともかく紅葉の季節ということで庭の方もカメラを持った人も持っていない人も、けっこう混んでいました。



二胡の演奏会があるとピラを配っていた人に声を掛けてもらい、会場にいきましたが、まだ1時間くらい時間があり、書道の展示や手芸(を売っているの)、昆虫の標本(十生きているカブトムシ等)をみることができました。最近やあまり興味を示していなかったものを、時間をあまり考慮しないでみれたい機会でした。



二胡: 王霄峰
揚琴: 張林

一時間弱も込んでいたので最初は立ち見で聞く事が出来、日本の知っている曲やオリジナル楽曲(私はこちらの方がいいと思いました)などで、演奏者の日本語での曲紹介など日本語の堪能さには驚かされました。



ここでこの日一日を過ごすことに変更したので、時間が中途半端になってしまったこともあります。道の途中で買い物をしたり煎餅をかじりながら、帰りの電車を待ち、帰りに着きましたが、電車の中で、今日の今までが嘘のように突然の大雨になりましたが、改札を出るときにはピタリと止んでいました。

[« 2011年6月](#) | [メインページ](#) | [アーカイブ](#) | [2011年12月](#) »

Powered by [Movable Type](#)